

## Instytut Nauk Społecznych i Ochrony Zdrowia PWSW

### KARTA PRZEDMIOTU: „PROSEMINARIUM”

#### 1. Przedmiot i jego usytuowanie w systemie studiów

1. Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Nauk Społecznych i Ochrony Zdrowia
2. Nazwa kierunku studiów	Stosunki Międzynarodowe
3. Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
4. Profil studiów	praktyczny
5. Poziom kształcenia	studia I stopnia
6. Nazwa przedmiotu	Proseminarium
7. Kod przedmiotu	MK48
8. Poziom/kategoria przedmiotu	przedmiot: kształcenia kierunkowego
9. Status przedmiotu	obowiązkowy
10. Usytuowanie przedmiotu w planie studiów	semestr IV
11. Język wykładowy	polski
12. Liczba punktów ECTS	2
13. Koordynator przedmiotu	dr Paweł Trefler
14. Odpowiedzialny za realizację przedmiotu	dr Paweł Trefler

#### 2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (godziny w siatce studiów; tygodnie praktyk)

Wykład DW	Ćwiczenia DC	Konwersatorium DK	Laboratorium DL	Projekt DP	Seminarium DS	Praktyka DPZ
	30					

#### 3. Cel zajęć

Celem zajęć jest przygotowanie studenta do pisania pracy licencjackiej na trzecim roku studiów. W tym celu student podczas zajęć ma opanować umiejętności naukowego opisywania i wyjaśniania zjawisk zachodzących we współczesnych stosunkach międzynarodowych.

#### 4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

- posługuje się poprawnym językiem polskim (pod względem gramatycznym i ortograficznym) w opisywaniu procesów i zjawisk politycznych i społecznych;
- umie wyszukiwać i korzystać z literatury w bibliotekach publicznych i specjalistycznych;
- posiada średniozaawansowane umiejętności w zakresie programu edytorskiego Word;
- posiada podstawowe umiejętności w zakresie kwerendy www.

**5. Efekty kształcenia, wraz z odniesieniem do efektów kształcenia dla obszaru (obszarów) i kierunku**

<i>Lp.</i>	<i>Opis efektów kształcenia</i>	<i>Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</i>
W_01	Ma podstawową wiedzę o metodach i technikach pozyskiwania danych w zakresie stosunków międzynarodowych pozwalającą opisać zjawiska w zakresie bezpieczeństwa międzynarodowego i procesy integracyjne we współczesnym świecie.	K_W02
W_02	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady związane z ochroną prawa autorskiego i własności intelektualnej	K_W10 K_W14
U_01	Potrafi wykorzystywać metody i narzędzia właściwe dla pozyskania wiedzy z zakresu współczesnych stosunków międzynarodowych.	K_U05
U_02	Posiada umiejętność przygotowania i napisania w języku polskim konspektu pracy licencjackiej, zna i potrafi stosować w tekście tematycznym aparat naukowy (przypisy źródłowe, bibliograficzne i objaśniające), a także sporządzić bibliografię tematyczną z zakresu stosunków międzynarodowych	K_U09
K_01	rozumie potrzebę dalszego ciągłego kształcenia się i rozwijania umiejętności zawodowych.	K_K04

**6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych**

(W – wykład; C – ćwiczenia; K – konwersatorium; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium; PZ - praktyka)

<b>Lp.</b>	<b>Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych</b>	<b>Liczba godzin</b>
C1	Wymagania i kryteria stawiane pracom licencjackim. Czym należy kierować się przy wyborze tematu pracy licencjackiej. Podstawowe pojęcia z zakresu edytorstwa tekstów. Literatura przedmiotu.	2
C2	Narracja w pracy licencjackiej (język potoczny a język naukowy). Analiza opisywanych zjawisk, wnioskowanie, dokumentowanie pozyskiwanych informacji.	2
C3	Klasyfikacja literatury naukowej i popularnonaukowej: – monografie; – rozprawy; – artykuły; – biografie; – recenzje; – wydawnictwa źródłowe, zbiory dokumentów; – podręczniki; – prace popularnonaukowe.	2
C4	Materiały pomocnicze o charakterze językowym i fachowym. a/ słowniki języka polskiego: ortograficzny, poprawnej polszczyzny, wyrazów obcych, frazeologiczne, etymologiczne, skrótów. b/ ogólnoinformacyjna literatura fachowa z zakresu politologii, prawa międzynarodowego i stosunków międzynarodowych: encyklopedie; słowniki;	8

	bibliografie (ogólne i specjalistyczne); informatory i repetytoria.	
C5	Prawo autorskie i prawa pokrewne. Korzystanie z obcych tekstów: cytowanie i sposoby zaznaczania cytatów. Wykorzystywanie fotografii, map, dokumentów życia społecznego.	1
C6	Praktyczne przygotowanie przykładowej bibliografii pracy licencjackiej	1
C7	Biblioteka i archiwum jako miejsca pozyskiwania materiałów do pracy licencjackiej: – korzystanie z katalogów kartkowych (alfabetycznych i rzeczowych); – korzystanie z katalogów komputerowych; – posługiwanie się bibliografiami (ogólnymi, specjalistycznymi i zawartości czasopism).	2
C8	Technika przygotowywania się do pracy naukowo-badawczej: gromadzenie materiału, przygotowywanie fiszek sposobem tradycyjnym i komputerowym.	2
C9	Technika pisania pracy licencjackiej. Redagowanie tekstu zasadniczego, przypisy i sposoby ich sporządzania: – przypisy źródłowe, bibliograficzne i objaśniające; – transkrypcja tekstów cyrylicznych (ukraińskich, rosyjskich i innych).	2
C10	Technika pisania pracy licencjackiej – materiały uzupełniające. Sporządzanie: – tabel, wykresów, diagramów; – planów sytuacyjnych; – aneksów; – zamieszczanie materiału ilustracyjnego (rysunków, obrazów, fotografii i map).	2
C11	Praktyczne przygotowanie przykładowego konspektu pracy licencjackiej.	3
C12	Zewnętrzne formy prac dyplomowych: – format pracy; – krój i wielkość czcionki; – akapity i odstępy między wierszami; – materiał ilustracyjny; – strona tytułowa; – oprawa pracy.	2
C13	Przygotowanie się do obrony pracy licencjackiej.	1
<b>Suma</b>		<b>30</b>

## 7. Metody weryfikacji efektów kształcenia /w odniesieniu do poszczególnych efektów/

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Forma weryfikacji</i>						
	<i>Egzamin ustny</i>	<i>Egzamin pisemny</i>	<i>Kolokwium</i>	<i>Projekt</i>	<i>Sprawdzian wejściowy</i>	<i>Sprawozdanie</i>	<i>Inne</i>
W_01			X				aktywność na zajęciach
W_02			X				aktywność na zajęciach
U_01				X			
U_02				X			
K_01							aktywność na zajęciach

## 8. Metody dydaktyczne (opis)

Realizacja przedmiotu „Proseminarium” obejmuje:

- wykład problemowy;
- właściwe zajęcia konwersatoryjne;
- ćwiczenia
- student może uczestniczyć w prowadzonych w każdym tygodniu roku akademickiego konsultacjach.

## 9. Ocena osiągniętych efektów kształcenia

### 9.1. Sposoby oceny

#### ocena formująca:

F1	Kolokwium
F2	Ćwiczenie projektowe nr 1
F3	Ćwiczenie projektowe nr 2

#### ocena podsumowująca:

P1	Zaliczenie wykładów na podstawie kolokwium (średnia zwykła)
P2	Zaliczenie zajęć projektowych na podstawie średniej zwykłej F2+F3
P3	Zaliczenie przedmiotu na podstawie średniej ważonej P1+P2

### 9.2. Kryteria oceny:

Efekt kształcenia	Na zaliczenie przedmiotu
W_01; W_02; U_01; U_02; K_01.	Zna wymagania i kryteria stawiane pracom licencjackim. Potrafi uzasadnić wybór tematu pracy licencjackiej. Zna podstawowe pojęcia z zakresu edytorstwa tekstów. Potrafi posługiwać się słownikami językowymi, leksykonami i encyklopediami ogólnymi i specjalistycznymi. Potrafi sporządzić przykładową bibliografię tematyczną z uwzględnieniem różnych rodzajów prac naukowych i popularnonaukowych. Zna podstawowe przepisy prawa autorskiego i praw pokrewnych. Potrafi przepisy te zastosować przy cytowaniu tekstów i wykorzystywaniu materiału ilustracyjnego. Zna metody pracy badawczej, potrafi gromadzić materiał do pracy licencjackiej, w tym przygotowywać fiszki sposobem tradycyjnym i komputerowym. Potrafi sporządzać aparat naukowy pracy licencjackiej – przypisy źródłowe, bibliograficzne i objaśniające. Zna wymogi techniczne stawiane pracom licencjackim, takie jak: format pracy; krój i wielkość czcionki; akapity i odstępy między wierszami; materiał ilustracyjny; strona tytułowa; oprawa pracy. Potrafi sporządzić przykładowy konspekt pracy licencjackiej. Umie dokonać transkrypcji tekstów cyrylicznych (ukraińskich, rosyjskich i innych).

## 10. Literatura podstawowa i uzupełniająca:

### Literatura podstawowa (do wyboru jeden z podręczników)

1. Dudziak A., *Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodyczne dla studentów*, Warszawa 2008;
2. Gierz W., *Jak pisać pracę licencjacką? Poradnik metodyczny*, Gdańsk 2006;
3. Zenderowski R., *Praca magisterska, licencjat. Krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej*, Warszawa 2009.

### Literatura pomocnicza (do wykorzystywania w miarę potrzeby):

1. Bielec E., *Podręcznik pisania prac albo technika pisania po polsku*, Kraków 2004;
2. Kalisz B., *Słownik wydawcy*, Warszawa 1997;
3. Krajewski M., *Vademecum autora i wydawcy prac naukowych*, Włocławek 2001.

## 11. Nakład pracy studenta

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	-
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-
Udział w ćwiczeniach/konwersatoriach/laboratoriach	30 h
Samodzielne przygotowanie ćwiczeń/laboratoriów	15 h
Udział w konsultacjach	1 h
Wykonanie projektu i dokumentacji	8 h
Przygotowanie do kolokwium na zaliczenie	5 h
Udział w zaliczeniu	1 h
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>60 h</b>
<b>Punkty ECTS za przedmiot</b>	<b>2 ECTS</b>
Obciążenie studenta na zajęciach kontaktowych	32 h = 1 ECTS
Praca samodzielna studenta	28 h = 1 ECTS

## 12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji:

Odpowiedzialny za przedmiot: dr Paweł Trefler

Dyrektor ISZ PWSW: dr hab. prof. PWSW Marek Delong